**الســـــــــــيرة الـــذاتيــــــــــــة 2024**

**الــــدكتــــــورة رفيقــــــة عبـــــدالله بـــن رجـــب** 

**الرتبة أستاذ مشارك**

**Tel:  39699930**

**مملكــــــة البحـــريــــن**

**الشهـــادات العلميـــة:**

**بكالوريوس لغـــة عربيـــة من جامعـــة بغداد 1974**

**دبلـــوم تربيـــة من جامعـــة البحرين بتقدير ممتاز 1985**

**ماجستير بلاغــة من جامعــة عــين شمس بالقـاهــرة بتقديــر ممتــاز 1989**

**دكتــــوراه بلاغــة من جامعــة عــين شمــس بالقـاهـــرة بتقـديــر امتيــاز مع مرتبة الشرف الأولى.1993**

**وكان ترتيبها الأولى على دفعتها في جامعة عين شمس عام 1989 في مقررات ما قبل الماجستير.**

**الخبرة العملية والأكاديمية**

**1-بدات العمل في التدريس منذ عام 1974 في المدارس الثانوية.**

2**- بدأت التدريس في جامعة البحرين منذ عام 1986 الى عام 1993 تخللتها دراسة الماجستير والدكتوراه في جامعة عين شمس**

**3 بعد الدكتوراه منذ 1994 الى عام 2013 في جامعة البحرين**

**4-منذ عام 2014 في الجامعة الأهلية**

**5 حصلت على درجة أستاذ مشارك منذ5 أكتوبر 2021**

**المــؤلفـــات العلميــــة:**

**الكتاب الأول:كتـــاب مهــارات لغـــويــة (1) مــع أربعـة أســاتذة.**

**الكتاب الثاني:تجليات الحداثة في كتاب طبقات الشعراء لابن المعتز العباسي دراسة اسلوبية.**

**الكتاب الثالث: سيكولوجية التلقي في كتاب المثل السائر لابن الأثير دراسة أسلوبية**

**الكتاب الرابع : نبض النص دراسة أسلوبية.**

**الكتاب الخامس: مهارات لغوية للجامعة الأهلية – قيد النشر**

**الكتاب السادس: الإبداع البحريني سؤال الهوية والتأويل قيد النشر**

**البحوث المنشورة في مجلات علمية محكمة بعد الحصول على درجة أستاذ مشارك :**

1- بحث بعنوان النسق المضمر في قصيدة سؤال للشاعرة شيخة الجابري تم نشره في مجلة رؤى في الآداب والعلوم الإنسانية ضمن المجلد الرابع العدد السادس مارس 2023 والجهة التي نشرته الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية -وزارة التعليم العالي والبحث العلمي- جامعة محمد خيضر - بسكره تاريخ 6 مارس 2023.

2- بحث بعنوان : العلاقة الجدلية بين عالم التصميم الداخلي وبين عالم الخطاب اللغوي مجله فنون البصرة- والجهة التي نشرته جامعة البصرة كلية الفنون الجميلة بتاريخ 25 يناير 2024.

3- بحث بعنوان: صحيفة بشر بن المعتمر: دراسة وتحليل بتاريخ 21 اذار 2024 والمجلة هي مجله وميض الفكر للبحوث العلمية المحكمة والتي تصدر عن الجمعية الوطنية للثقافة والتطوير والتي يتم نشرها وتوزيعها في دار النهضة العربية بيروت وقد حصلت على معامل التأثير العربي لعام 2023 وترتيبها 47 من بين 2157 مجلة عربية.

4- بحث بعنوان: فانتازيا المشهد الشعري صحراويات على خط الوجد للشاعر العمانية حصة البادي نموذجا وقد تم نشره بمجله آداب المستنصرية جمهورية العراق -وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتاريخ 24/3/2024

**بحوث قبل الحصول على درجة أستاذ مشارك**

**اولا**

**الحجاج في كتاب البيان والتبيين للجاحظ**

**مجلة اوراق ثقافية -لبنان**

**العدد الخامس-شتاء 2020**

**ثانيا**

**التفكير النقدي والبلاغي في كتاب البديع لابن المعتز العباسي**

 **مجلة اوراق ثقافية-لبنان**

**العدد الرابع تشرين الثاني 2019**

 **ثالثا**

 **أنموذج الجمال في شعر عمر بن أبي ربيعة**

 **مجلة العلوم الإنسانية جامعة البحرين-**

 **العدد 23 صيف 2014**

 **رابعا**

 **بين مصطلحي الفصاحة والبلاغة**

 **مجلة علوم إنسانية (هولندا)**

 **العدد :29 اغسطس 2006السنة الرابعة**

**خامسا**

**منظومة الجمال في قصيدة نقطة شعر للشاعر السوداني جهاد جمال نشر في مجلة وميض الفكر للبحوث اللبنانية المحكمة 2022**

**بعض المحاضرات التي شاركت فيها خلال العامين السابقين:**

**1-محاضرة في نادي سند الثقافي بعنوان هويتنا عربية 2020**

**2- محاضرة في مركز كانو الثقافي بعنوان : ثقافة الحلي وجماليات الكلام.2020**

**3-محاضرة في مجلس بن رجب الثقافي بعنوان: دراسة نقدية حول كتاب البديع.2019**

**4- محاضرة في جمعية المراة البحرينية بعنوان: لغتنا العربية الى اين؟ بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية 2019**

**5-محاضرة في جمعية المعاقين وأصدقائهم بعنوان منظومة الثقافة الساحلية.2019**

 **6--إدارة الحوار في مجلس بن رجب الثقافي الدكتور نادر كاظم محاضرة تأصيل التسامح.2019**

**7-- إدارة الحوار في مركز جدحفص للشاعرين هنادي الجودر ومحمد الصيادي.2019**

**8 محاضرة في نادي العروبة بعنوان حوار حول كتاب تجليات الحداثة لابن المعتز العباسي.2019**

**9-- مشاركتي في الملتقى الأول للجامعة الأهلية حول موضوع الترجمة 2020**

**10-- مشاركتي في الملتقى الثاني للجامعة الأهلية بتحليل مجموعة شعرية للدكتور علي عمران2021**

**11- إدارتي للمنتدى الذي أقيم في الجامعة الأهلية بمناسبة اليوم العالمي 1 للغة العربية 2020**

**12- المشاركة في المؤتمر بعنوان الشعر في عالم متغير 2 الذي أقيم في الجامعة الاهلية بالتعاون مع أسرة الأدباء بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية في 21 مارس 2022 بإلقاء ورقة بهذه المناسبة. حوار التماهي بين البحر والشعر**

**14-المشاركة في ملتقى البلاغة العربية بين الإنتاج العقلي والتأويل الجمالي بإدارة الملتقى. 2022**

**15 -المشاركة في حوارية حول اكسبو دبي مع مجموعة من المثقفين 2021**

**16-المشاركة في ملتقى السرديات بإلقاء ورقة وعنوان الملتقى تجربة في المعرفة والنقد 2021.**

**17- المشاركة في تكريم الفنانة فريدة خلف في مجلس بن رجب الثقافي 2022,**

**18- المشاركة في ورشة عمل السيكو دراما والدراما ثيرابي في مركز عبد الرحمن كانو الثقافي 2022**

**19- المشاركة في تكريم الفنانة البروفسور خليل بن رجب في مجلس بن رجب الثقافي 2022,**

**20- المشاركة في تقديم ورقة حول تدشين ديوان الشاعر محمد الصيادي في مركز عبد الرحمن كانو الثقافي 2022**

**21- المشاركة في ورشة عمل فن المناظرات في مركز عبد الرحمن كانو الثقافي 2022**

**22- المشاركة في يوم المرأة البحرينية بنشر مقال بعنوان يوم المرأة حدث وطني في جريدة الأيام في ديسمبر 2021**

**23- نشر تحليل لقصيدة الشاعرة نبيلة زباري بعنوان المطر وموسيقى الانهمار في جريدة الأيام في 7 مايو 2022**

**24- المشاركة في نشر مقال بعنوان (خمسون عاما على الإبداع)**

 **في مجلة الحيرة من الشارقة العدد 31 مارس 2022**

**25- تغطية صحف البحرين الأيام وأخبار الخليج والبلاد لتدشين كتابي نبض النص الذي تم في الجامعة الاهلية في 2022**

**26- المشاركة بتقديم تحليل لقصيدة الشاعرة امل ناصر الذي نشر في الف باء مجلة لبنانية في 2022**

**27- المشاركة بتقديم مقال خواطر من زمن الكورونا الذي نشرفي مجلة IMI مجلة لبنانية في 14 يناير العدد 18 عام 2022**

**28-المشاركة في مؤتمر المهرجان النسوي الثالث بالعراق في الجامعة التقنية الشمالية بالموصل بتقديم ورقة بعنوان حوار التماهي بين الشعر والعطر في 17 مارس 2022**

**المؤتمرات العلمية 2019 و2020**

| **عنوان الورقة: جدلية الخطاب االإبداعي في التراث البلاغي** |
| --- |
| **اسم المؤتمر: الملتقى العلمي عبر المنصة الإفتراضية** |
| **المنظم: الجامعة العراقية كلية التربية للبنات** |
| **مكان المؤتمر: منصة الجامعة العراقية****التاريخ أغسطس2020**  |

**المؤتمر الثاني**

| **عنوان الورقة: العلاقة الجدلية بين الترجمة والإبداع** |
| --- |
| **اسم المؤتمر: الملتقى العلمي االأول للتعليم عن بعد**  |
| **المنظم: الجامعة الأهلية مملكة البحرين**  |
| **مكان المؤتمر: منصة الجامعة الأهلية****التاريخ 3 مايو 2020**  |

**المؤتمر الثالث**

| **عنوان الورقة: جدلية تنوع المفاهيم الشعرية في شعر المرأة الخليجية**  |
| --- |
| **اسم المؤتمر: ملتقى نون القصيد لشاعرات الخليج : الجوانب لإبداعية في شعر المرأة الخليجية** |
| **المنظم: الشارقة دولة الإمارات** |
| **مكان المؤتمر: مجلس الحيرة الأدبي****التاريخ: 27 ابريل 2019**  |

**المؤتمر الرابع**

| **عنوان الورقة: الشاعرة عوشة السويدي دراسة في الإيقاع الشعري** |
| --- |
| **اسم المؤتمر: ملتقى رؤية القصيدة**  |
| **المنظم: الشارقة الإمارات العربية** |
| **مكان المؤتمر: مجلس الحيرة الادبي****التاريخ: 28 يوليو 2019**  |

**المؤتمرات العلمية 2021 و2022**

**1-مهرجان الشعر العربي الثالث لذوي الاعاقة البصرية في 14 اغسطس 2022 بتقديم ورقة علمية**

**2 الندوة العلمية في منتدى الصالون الادبي الافتراضي في 7 سبتمبر 2022**

**بتقديم ورقة علمية**

**3-ادارة منتدى علمي في الجامعة الاهلية بعنوان البلاغة العربية بين الانتاج العقلي والتاويل الجمالي في 2 يونية 2022**

**4-المشاركة في المهرجان النسوي الثاني في الجمهورية العراقية في 17 مارس 2022 بتقديم ورقة علمية**

**5-المشاركة في مؤتمر الشعر في عالم متغير 2 بالشراكة مع اسرة الادباء والكتاب في 21 مارس 2022 في الجامعة الاهلية بتقديم ورقة علمية**

**6ا-لمشاركة في الملتقى الادبي الثقافي بالتعاون معع جمعية الفن المعاصر وجمعية الخد العربي التي اقيمت في الحرم الجامعي بالجامعة الأهلية بمناسبه اليوم العالمي للغة العربية وعنوان الملتقى : اللغة والفن المعاصر في 18 و19 ديسمبر**

 **2021. وكانت مشاركتي في إدارة الحوارية وتقديم ورقة علمية بعنوان :حوار التماهي بين البحروالفنان**

**7-المشاركة في منتدى السرديات في مختبر السرديات بعنوان تجربة في المعرفة والنقد في 11 مارس 2021 بتقديم ورقة علمية**

**8- احتفالية تدشين كتاب نبض النص في اروقة الجامعة الاهلية في ابريل 2022 بحضور رؤساء الجامعة**

**9- المشاركة في تقديم الدكتورة معصومة عبد الصاحب وادارة الحوارية في تدشين كتاب لغة الضاد هويتنا في 3 يونيو 2022**

**فعاليات 2021 و2022 المجتمعي**

|  |
| --- |
| **المشاركة في مركز عبد الرحمن كانو الثقافي في نوفمبر 2021 بتقديم رؤيه حول ديوان صدى الكلمات للشاعر محمد الصيادي يوم الثلاثاء 16 نوفمبر 2021**  |
| **المشاركة في فعالية يوم المرآه البحرينية بتقديم مقال يوم الاثنين 6 ديسمبر 2021 في جريدة الأيام.** **إدارتي للملتقي العلمي على المنصة الإفتراضية وعنوان الملتقى الأدب في زمن الجائحة في سبتمبر 2020** |
| **تدشين كتاب نبض النص في جريدة الايام وفي جريدة اخبار الخليج يوم الخميس ابريل 2022**  |
| **تقديم تحليل لقصيده الشاعرة امل ناصر بعنوان همسات خافته وعنوان قصيده الشاعرة ليس الزمان وقد تم نشرها في مجله ألف باء اللبنانية في 2022 .**  |
| **نشر مقاله في مجلة الشارقة بعنوان 50 عاما على الابداع في 2022.**  |
| **تقديم تحليل لقصيدة شعرية للشاعرة نبيلة زباري بعنوان المطر وموسيقى الانهمار وقد نشر التحليل النقدي في جريدة الأيام في 2022.**  |
| **المشاركة بتقديم احتفالية الملتقى العلمي في حرم الجامعة الأهلية بمشاركة الدكتور العراقي محاضرة بعنوان البلاغة العربية بين الإنتاج العقلي والتأويل الجمالي.2022** |

**المشاركة في الورش العلمية**

**1-ورشة عمل في فن المناظرات في مركز كانو في 12 يونية 2022**

**2- ورشة عمل السايكو دراما والدراما ثيربي فضاءات الفنون العلاجية في مركزكانو 19 يونية 2022**

**3 تقديم وتكريم الفنانة فريدة خلف 23 مارس 2022 في مجلس بن رجب الثقافي**

**4-ورشة عمل مفاتيح السعادة في مركز كانو 24 يوليو 2022**

**5- ورشة إدارة الحشود في موقع الفعاليات في مركز كانو في 28 اغسطس 2022**

**لمقالات الصحفية جاءت على النحو التالي:**

**-1المشاركة في النشاط الإعلامي بالقيام باستفتاء حول التأسيس لدراسة تأويلية حول النص والإجابة عن مجموعة اسئلة في هذا المجال عبر مجلة ألف باء لام اللبنانية في نوفمبر 2020 . 2-مقال تربية الوعي: إعادة لاعتبار العقل عبر جريدة الاتحاد الثقافي 20 أغسطس 2020**

**3-مقال كوكب قد هوى نشر في جريدة اخبار الخليج في 12 اغسطس 2020**

**4-مقال في التخصص العلمي نشر في مجلة العروبة حول كتاب تجليات الحداثة العدد الثاني والثلاثون اغسطس 2020**

**5- استفتاء حول الشعر النبطي جريدة الاتحاد يوم 24 مايو 2020**

**6 – تحليل نقدي وبلاغي عن قصيدة النهر المبجل للدكتور كاظم في مجلة صوت الأهلية الإلكترونية العدد 21 من ص 103 الى ص 105 مارس 2020**

**7-مشاركة حول موضوع (النضوج الشعري في حالة وجدانية عقلية) مجلة الحيرة من الشارقة العدد 5 السنة الثانية فبراير 2020**

**8- مقال العلاقات الثقافية البحرينية الإماراتية عبر جريدة الإتحاد في 11 ديسمبر 2019**

**10- لقاء حواري أجبت من خلاله عن مجموعة أسئلة عبر مجلة ألف باء لام لبنانية في 13**

 **يوليو 2019**

**11- إنشاء هيئة أبو ظبي للثقافة عن الأثر والدلالات والتوقعات والطموح عبر جريدة اتحاد دائرة الثقافة السياحية في 2 يوليو 2019**

**12- مقال آهات / الملتقى الثامن / جريدة الايام العدد 10919 مارس 2019**

**13- استفتاء حول موضوع دور الشعر في التسامح عبر جريدة الاتحاد الاماراتية في 10 يناير 2019**

 **14جماليات الانزياح في قصيدة قبل أن تطفئني للدكتورة نبيلة زباري ص 194 /مجلة البحرين الثقافية / هيئة البحرين للثقافة والاثار/العدد 95 يناير 2019-**

 **15-مقال الأخطاء الشائعة كارثة تهدد لغتنا / مجلة صوت الأهلية / العدد العاشر ص 84 يناير 2019**

**16- مقال حول كتاب سيكولوجية التلقي –جريدة الأيام – العدد 11155 -26 اكتوبر2019**

**17- مقال حول سيكولوجية التلقي في كتاب المثل السائر لابن الأثير / مجلة البحرين الثقافية العدد 98 ص 267 اكتوبر 2019**

**18- تحقيق عن الرواية يتصدره سؤال هام وهو :تم يستعجل الشباب الكتابة الروائية وهو تحقيق عن الرواية الحديثة عبر جريدة اخبار الخليج في 10 نوفمبر 2018**

**19- مقال ذكريات لن تموت /جريدة أخبار الخليج /الملحق الثقافي العدد 14778 السنة سبتمبر 2018**

**20- مقال بعنوان عطفا على ما قالته نبيلة في جريدة اخبار الخليج/ الملحق الثقافي العدد سيتمر 14792/ 2018**

**21- مقال البعد الإبداعي لمصطلح الطباعة / مجلة البحرين الثقافية مايو 2018**

**22- مقال التوثيق في مكتب الرئيس (الأكاديميون يتحدثون) مجلة صوت الأهلية ص 18 العدد الثاني عشر مايو 2018**

**23- مقال تألمنا لفقدك يا سمية جريدة الايام العدد 10564 مارس2018**

**24- مقال وتعود الأيام /جريدة الأيام الملتقى 17 العدد 10554 مارس 2018**

**25- استعراض ندوة الشاعرة الاماراتية تنهات نجد في جريدة الخليج الإماراتية في فبراير 2018**

**26- ملف مشروع نقل المعارف/ مجلة البحرين الثقافية /العدد 91 من ص 77- 114 يناير 2018**

**27-- -حوار تلفزيوني عبر برنامج أماسي الذي تمت استضافتي فيه وأجريت حوارا عن نون القصيد في 26 اكتوبر 2017**

**28- مقال مفتاح التقدم السحري في منظومة البحر /جريدة االإتحاد الملحق الثقافي ديسمبر 2017**

**29- مقال اللوفر ابو ظبي اشعاع حضاري (التنوير بروح اماراتية) الملحق الثقافي جريدة الاتحاد 8 نوفمبر 2017**

**30- عبر جريدة الإتحاد تناولت موضوع نون القصيد وما دار حوله من نقاشات في 26 اكتوبر 2017**

**31- البعد الإبداعي لمصطلح الطباعة /مجلة صوت الأهلية العدد الثامن ص64 اغسطس 2017**

**32- مقال جماليات التأويل / المحامل (السفن ) التقليدية في الخليج / جريدة الإتحاد الملحق الثقافي مايو 2017**

**33- مقال منتدى شاعرات الإمارات واحتفاليته بعامه الثاني جريدة الإتحاد 27 إبريل 2017**

**34- مقال أين أنت يا مراتب/ جريدة أخبار الخليج كشكول العدد 5285/ 25 فبراير 2017 –**

**35- مقال لغتنا العربية إلى أين مجلة صوت الأهلية ص38العدد الثاني يوليو 2016**

**36- مقال عن مصطلح السنيار /جريدة الإتحاد 2016**

**37- مقال ومضات حزينة / جريدة الأيام العدد 9821 فبراير 2016**

**38- مقال ومضات حزينة / جريدة الوسط كشكول العدد 4920 فبراير**

**2016**

**إضافة إلى المشاركة في العديد من اللقاءات ونشر المقالات في المجلات مثل مجلة البحرين الثقافية ومجلة العروبة الثقافية ومجلة ألف باء اللبنانية ومجلة دراويش من اسبانيا حيث حللت بعض النصوص وتم ترجمتها ونشرها في مجلتهم. في 2019 و2020**

**و نشر العديد من الموضوعات في الصحف المحلية والخليجية خاصة صحيفة الاتحاد الإماراتية.**

 **د. رفيقة عبدالله بن رجب**

 **الرقم الشخصي :450105236**

 **أستاذ مشارك في البلاغة والنقد**

 **الجامعة الأهلية مملكة البحرين**