

## 2- الانفعالات الفارقة الشائعة لدى طلبة الجامعة وعلاقتها ببعض المتغيرات

أ.د. محمد كاظم جاسم الجيزاني  
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية

تاريخ القبول: 1/2/2020

تاريخ الاستلام: 2/1/2020

### Abstract

Emotions are vital aspects of personality because of their important role in the behavior of individuals, they either characterize the behavior alike or be characterized by disorder depending on their levels and the degree of suitability of the situation. Given this importance, the subject of emotions – especially negative ones – has received great attention from psychologists, such as James–Lang, James–Lang, Cannon–Bard, Schachter and others. As a result, they formulated several theories, such as physiological, cognitive or behavioral theories, or which focused on the role of physiological, cognitive, cognitive and environmental factors as a cause of emotion. Recent studies and research have confirmed that the emotional system complex and complex and highly resistant to change which define human landmarks since his early human life. The concept of differential emotions is a relatively modern concepts in the psychological literature and has what distinguishes it from psychological concepts (emotional intelligence, emotional efficiency, emotional management, regulation of emotions), which is defined as relatively moderate emotional responses appear on the individual period of time and come back from time to time and due to circumstances Different environmental. Hence, the different emotions reflect how people deal effectively with their emotions and related problems. Our Iraqi society is witnessing abnormal circumstances, especially those that may result in damages and negative effects that lead to changes in the psychological state (differential emotions) that are reflected negatively on the individual. Society and life conditions, and recent statistics indicate that (80%) of the diseases of the age, such as heart attacks, bloody ulcers, blood pressure and other diseases originally due to psychological causes and incompatibility

The current research aims to identify ;

1- psychological emotional difference common among university students

(members of the research sample).

2- the difference in the level of psychological emotions differential among university students according to gender variable (males, females)

3 – the difference in the level of emotional distinction among university students according to the variable of specialization (pure, human),

In order to verify these objectives, the researcher adopted and adopted the (Azard et al. 1974) scale, translated by researcher to measure the concept of “differential emotions”, which consisted of (32) items distributed on the ten areas of the scale by three paragraphs for each field and five alternatives were developed to answer before Each section, after confirming all psychometric characteristics of the scale (honesty, consistency, discriminatory connotations), the researcher applied it to the research sample which consisted of (200) students from scientific and humanitarian disciplines at the University of Mustansiriya for the academic year 2018–2019, and from the four stages of study, After data processing using only the means Appropriate statistical (the bag statistical SPSS), obtained the following results:

– The emotion of “preoccupation” ranked first in the order of the differential emotions common to the members of the research sample (students of Mustansiriya University).

– There are differences in the level of differential emotions among students of the University of Mustansiriya, according to the variables of gender (gender) and academic specialization. In conclusion, the researcher made a number of recommendations and future proposals to complete the ranges of the current research.

Ky word: Distinguishing Emotion

#### مشكلة البحث :

تشكل العواطف والانفعالات جزءا مهما وأساسيا للغاية من البناء النفسي للإنسان. وقد اكدت الدراسات والأبحاث الحديثة بما لا يدع مجالا للشك ان المنظومة الانفعالية في تركيبية الانسان معقدة ومركبة وشديدة المقاومة للتميز، وهي تحدد معالم شخصيته الانسانية منذ وقت مبكر من حياة الانسان (ازارد، وسموم، 1974).

ويعد مفهوم الانفعالات الفارقة «The Differential Emotions» من المفاهيم الحديثة نسبيا في الادبيات النفسية وله ما يميزه عن مفاهيم نفسية منها (الذكاء الانفعالي، الكفاءة الانفعالية، ادارة الانفعالات، تنظيم الانفعالات ) ويعرف بانه استجابات انفعالية معتدلة نسبيا تظهر على الفرد فترة من الزمن وتعاود بين الحين والآخر وذلك لظروف بيئية مختلفة، وهنا تعبر الانفعالات الفارقة عن الكيفية التي يتعامل بها الاشخاص علي نحو فعال مع انفعالاتهم والمشكلات المرتبطة بها (Izard, 1993). ويشهد مجتمعنا العراقي ظروفًا غير طبيعية خاصة التي قد تتجم عنها أضرار وأثار سلبية تؤدي

إلى التغيرات في الحالة النفسية (الانفعالات الفارقة) التي تنعكس بصورة سلبية على الفرد والمجتمع وظروف الحياة، وإن الشباب الجامعي هم أكثر تعرضاً للضغوط والشعور بالاحباطات وعدم الاستقرار النفسي أكثر من كبار السن، ومن هذه الضغوط والأزمات (كالحروب والكوارث الطبيعية، والفساد الاجتماعي والمعاناة الاجتماعية وغيرها).

ومن هنا تبرز مشكلة البحث الحالي من خلال الاجابة عن التساؤل الاتي :-  
ما مستوى الانفعالات الفارقة الشائعة لدى طلبة الجامعة المستنصرية؟ وهل توجد فروق فيها لدى طلبة الجامعة المستنصرية وفقاً لمتغيري النوع والتخصص الدراسي؟

#### اهمية البحث

تقدم الانفعالات الفارقة مقياساً بأنها من الانفعالات النفسية المتعددة الجوانب، ويمكن ان تكون في اساسها اوسع منظورا في المرحلة الراهنة في تطور البحوث في هذا المجال، وفي كثير من الاوضاع والموافق يجدر باستخدام المقياس ان يقوم اولاً باستكشاف استجابات الفرد لعينة من الحالات النفسية، ثم بعد هذا الاستكشاف التمهيدي قد يرغب في التركيز على الحالة النفسية الواحدة كأن يركز مثلاً على الحالة التي يثبت انها اكثر تأثراً من غيرها. اما قصر الملاحظة منذ البداية وبصورة غير ناضجة على حالة منفردة دون بقية الحالات اعتماداً على ما يتوقع ان يكون مناسباً فإنه يؤدي الى اخفاء علاقات مهمة، وقد اوضح «ازارد» ان الانفعال يمكن ان يستتار من خلال جهاز واحد من هذه الاجهزة او اكثر من جهاز، كما اشار الى ان هذه الاجهزة تتجه من البساطة الى التعقيد والتركيب، وان التحدي الذي يواجه العلماء هو رسم الحدود الفاصلة حول المجال المعرفي على وجه التحديد لأنه بدون التحديد الواضح لميكانيزمات المعالجة المعرفية فإن المناقشات التي تدور حول المعرفة كسبب مهم للانفعال سوف تكون غير دقيقة وليس لها اساس قوي يدعمها (Izard, 1993). ويعد مفهوم الانفعالات الفارقة من المفاهيم الحديثة نسبياً في الادبيات النفسية، حيث اكدت الدراسات والأبحاث الحديثة ان المنظومة الانفعالية في تركيبة الانسان معقدة ومركبة وشديدة المقاومة للتغيير وهي تحدد معالم شخصيته الانسانية منذ وقت مبكر من حياة الانسان. ومن خلال ما تقدم تكمن اهمية البحث الحالي بالاتي :

الاهمية النظرية لقياس الحالات الانفعالية تنبئ بالكيفية التي يتصرف بها الفرد حيث ينجز شيئاً ما بحالته النفسية الراهنة بنفس القدر الذي يعتقد به السمة العادية، لهذا فالفرد اليقظ الذي يتوافر لديه قدر متوسط من الذكاء قد يكون ادأؤه لمهمة افضل من اداء الفرد عبقرى متعب منهك.

الاهمية العلمية للأشخاص الذين لا يدركون ما يشعرون به يكونون اقل قابلية لحل مشكلاتهم الانفعالية بأساليب بناءة، بمعنى انهم يفتقرون الى الانفعالات الفارقة فان الكيفية التي يتعامل بها الاشخاص على نحو فعال مع انفعالاتهم والمشكلات المرتبطة بها ما هي الا تعبير عن الانفعالات الفارقة.

تناول مفهوم حديث «الانفعالات الفارقة (الاساسية)» .

خصوصية وأهمية الفئة العمرية النمائية لأفراد عينة (الشباب) طلبة الجامعة.

على حد علم الباحث لا توجد دراسة محلية تناولت هذا الموضوع المهم .

#### اهداف البحث :

يستهدف البحث الحالي التعرف الى :

الانفعالات الفارقة الشائعة لدى طلبة الجامعة المستنصرية،

الفرق في مستوى الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة المستنصرية تبعاً لمتغير النوع (ذكور-اناث)

الفرق في مستوى الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة المستنصرية تبعاً لمتغير التخصص (صرفة - انسانية) .

#### حدود البحث :

يحدد البحث الحالي بطلبة الجامعة المستنصرية من الدراسة الصباحية فقط ومن كلا الجنسين (ذكور - اناث) ومن التخصصات العلمية والإنسانية ومن المراحل الدراسية (الثانية والرابعة) للعام الدراسي (2018-2019).

#### تحديد المصطلحات

مفهوم الانفعالات الفارقة :

- «ازارد 1974»

هي استجابات انفعالية معتدلة نسبياً تظهر على الفرد فترة من الزمن وتعاوده بين الحين والآخر وذلك لظروف بيئية او التغيرات في الظروف البيئية، وتتميز بانها اقل عنفاً وطول بقاء من الانفعال، (الدماطي، عبد الخالق: 1989).

- حالات داخلية تتصف بجوانب معرفية خاصة وإحساسات وردود أفعال فسيولوجية، وسلوك تعبيرية معين، وهي تنزع للظهور فجأة ويصعب التحكم فيها (دافيدوف، 1983: 480).

- حالة نفسية تنشأ نتيجة مثير مفاجئ وتضطرب خلالها شخصية الإنسان بكاملها ثم لا تلبث ان تضعف وتزول بسرعة. وتبدو حالة الاضطراب هذه في بنية الشخص المعرفية وخبراته الشعورية وردود أفعاله الفيزيولوجية وتعبيراته الخارجية وتصرفاته المختلفة، وتشكل هذه الاستجابات المتنوعة استجابات متكاملة تعبر عن نوع الحالة الانفعالية التي حدثت للشخص.

- خبرة او حالة ذات صبغة وجدانية، نفسية الأصل، وتتكشف في السلوك والوظائف الفسيولوجية، وتشير كلمة (وجدانية) Affective إلى جوانب الإحساس بالذلة او السرور او الألم التي تقترن بالحالات الانفعالية. (منصور وآخرون، 1978: 146).

تعريف انواع الانفعالات الفارقة :

الغضب Ahger:- انفعال يتضمن احباطا او استفزازا (كالاهانة او الاحتقار)، والاعتقاد بان المتسبب في الاستفزاز يجب ان يقوم الشخص بإيذائه، ويحدث تنبيه للعصبين السمبثاوي والباراسمبثاوي (عبد الخالق، 1993).

الانشغال interest:- حالة انفعالية يشعر فيها الفرد بالتنبيه او الاشارة واليقظة والتركيز والانتباه والاهتمام .

البهجة Joy:- انفعال اولي او بالأحرى احد طرفي انفعال البهجة - الأسمى، وبين هذين الطرفين تتراوح حياة الناس كما يعبر عنها.

الدهشة او الدهول snvprise: حالة انفعالية يشعر فيها الفرد بالدهول والدهشة والتعجب، ونتاجة عن حدوث امور او مواقف مفاجئة او غير متوقعة .

الضيق Distress: حالة انفعالية ينتاب فيها الفرد شعور بعدم الراحة والحزن، ووهن العزيمة والكرب (Izard- Dougherty, Bloxom & Koth, 1974).

الاشمئزاز Disust: انفعال يصاحب النفور او الانسحاب او الرفض وقد يصل الى حد الغثيان في الحالات المتطرفة.

الذنب Gulit: حالة انفعالية تنتج عن ايقاع الفرد او الضرر على موضوع ما بمحض ارادته، كما ان

الشخص يشعر بالندم والاسى او الحسرة والاسف على ما ارتكبه في حق الغير من اذى او ضرر، بهذا فهو دائما مشغول بمثل هذا التفكير وغير راض عن نفسه، ومن هنا يختلف تفكير الشخص المذنب ووساوسه كما ارتكبه من فعل وليس ردود فعل انفعالية لما حدث في الموقف الاجتماعي كما هو الحال بالشعور بالخزي (Hayder& Lewis,1987).

الخجل Shyness: احد مظاهر القلق والخوف وعدم الارتياح والكف الذي يحدث بحضور الاخرين ويحدث الخجل في الغالب لان الفرد يتوقع على سبيل المثال انه يستطيع اظهار نفسه بالصورة التي يتمنى ان يظهر بها امام الاخرين اي عندما يتوقع حدوث تناقض بين هاتين الصورتين .

الخوف fear: انفعال سلمي مضايق ينشأ عن مؤشرات خارجية مؤلمة. واذا تكررت هذه المؤثرات فان الفرد يخاف منها ويبتعد عنها ويصاحب انفعال الخوف سرعة ضربات القلب وسرعة التنفس والعرق وزيادة الشدة في العضلات وغيرها من ردود الافعال الفيزيولوجية المصاحبة للانفعال الخوف وقد يبلغ الخوف صداً يحول دون التوافق الشخصي للفرد ويطلق على هذا النوع من الخوف المرضي او الخوف Phobia.

10-الازدراء او الاحتقار contempt: حالة يتسم بها الفرد بالوقاحة والتعطرس والاستحقار والعصيان للانصياع لبعض الامور (عبد الخالق، 1993)

11-الخزي: هو حالة انفعالية تعبر عن درجة منخفضة في تقدير الذات لدى الفرد.

12- العداوة الداخلية: هي حالة انفعالية تتضمن شعور الفرد بعدم القدرة على السيطرة على نفسه وانه مصاب بالمرض او الجنون.

التعريف النظري لمفهوم الانفعالات الفارقة

تم اعتماد تعريف صاحب نظرية الانفعالات الفارقة (ازارد 1974) تعريفا نظريا لمفهوم البحث الحالي .

التعريف الاجرائي

الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب من خلال اجابته عن فقرات مقياس الانفعالات الفارقة المستخدم في البحث الحالي.

اطار نظري ودراسات سابقة

اولا :اطار النظري

- مفهوم الانفعالات الفارقة

هذا المفهوم توجد له تعريفات متعددة حسب السياق الذي يستعمل فيه واستعماله في مجال الانفعالات. وقد ولد اشكاليات متعددة تتعلق بتعريف الانفعالات الفارقة وتمييزها عن مفاهيم مثل (الذكاء الانفعالي- الكفاءة الانفعالية - ادارة الانفعالات, وتنظيم الانفعالات ) .

- هي نواتج نظرية وبالتالي تكييفية بطبيعتها ما يعكس السلوك غير الملائم وجوانب العجز الوظيفي المعرفية والعاطفية التي تنتج خلا في تقييم الفرد لردود الافعال السلبية، مما يسبب العدوان الشخصي مثل روابط العجز الوظيفي .

وقد يشار الى مفهوم الانفعالات الفارقة The Drifferntial Emotional في اللغة اللاتينية بكلمة The Differential Emotion Emorire في اللغة الانكليزية يشار بكلمة Emotion، وفي اللغة العربية فان مفهوم الانفعالات الفارقة مأخوذ من الفعل (الفعل - منفعل - انفعالات) اي تأثر متأثر (بونس 2000: 285)

في الاجهزة العصبية :- يمكن تغير نشأة او ظهور الانفعالات في النشاط العقلي للنواقل او الموصلات العصبية، والمعدة جيدا للأنماط المعقدة من الانفعالات المتضمنة في الاكتئاب والقلق .  
في الاجهزة الحسية والحركية :- يمكن تنشيط الانفعالات بواسطة رسائل حركية والتي بدورها يمكن ان تحتوي على عقدة مختلفة من النشاط العقلي .

الاجهزة الواقعية :- تشمل الحوافز الفسيولوجية والانفعالات وهنا نجد ان العمليات الحسية المتخصصة في حالة الحافز مثل الألم هي التي تنشط الانفعالات  
الاجهزة المعرفية :- تتضمن عمليات التقويم باعتبارها المسؤولة عن الانفعالات،  
اهمية الانفعالات الفارقة

الحماية :- تؤدي الانفعالات الى اتخاذ الانسان اوضاع الحماية، مثلا انفعال الخوف يؤدي الى رفع جاهزية الانسان للتصرف اما بالهروب او الدفاع.

الدفاع :- مثال ذلك ان الغضب بالكائن الحي يؤدي الى تحطيم العائق الذي يحول دونه ودون ارجاء ودوافعه كما ان الغضب يهيئ الانسان لاتخاذ اوضاع القتال والدفاع عن النفس.

التنفس :- البكاء عند الخوف من شأنه ان يصرف الكثير من التوتر المكثوم.

التواصل :- لمظاهر الانفعال قيمة تعبيرية ذات اثر في التواصل الاجتماعي .

السرور :- حيث تكون الانفعالات السارة مثل الفرح ومصادر الشعور بالعادة.

#### الحالات النفسية Psychological States

اولاً: الغضب Anger: انفعال يتضمن احباطا او استقرازا (كالاهانة والاحتقار) والاعتقاد بان المتسبب في الاستقرازا يجب ان يقوم الشخص بايذائه ويحدث تنبيه للعصبيين السمبثاوي والباراسمبثاوي، ويذهب كثير من علماء النفس الى ان الغضب ينشأ عن احباط بعض انواع النشاط العرضي اي الذي يرمي الى هدف معين، وفي هذه الحالة يستجيب الفرد انفعاليا للموقف، وذلك بالقيام بنشاط يهدف الى التغلب على ما اعترض الوصول الى هدفه من عقبات (عبد الخالق، 1993).

#### نمو الغضب وتطوره في الانفعالات الفارقة

يولد الانسان وهو مفرد بعدد من الانفعالات التي تمر بتطورات عديدة عبر مراحل النمو التي يمر بها الطفل الى ان تصل الى شكلها النهائي الموجود لدى الكبار. وخلال هذه التطورات تستقر بعض السمات الشخصية التي يتحلى بها الانسان، كما يتحدد مزاجه وينعكس هذا على سلوكه بشكل واضح ويختلف الافراد فيما بينهم بطريقة تعبيرهم الدائم عن انفعالهم وعواطفهم، فقد يكون احدهم عصبي المزاج واخر هادئ الطباع. فهو يستلم صفاته وسماته من الاباء والاجداد عن طريق الكروموسومات من ناحية، ومن ناحية اخرى تلعب البيئة دورها المهم في تشكيل شخصية الانسان فهو بطبيعة الانسان نتاج لتفاعل الوراثة والبيئة، والمحصلة ان الوراثة هي التي تحدد الشخصية منذ لحظة تلقح البويضة بالحبيض.

#### السيطرة على الغضب

يمكن السيطرة على الغضب الشديد قدر الامكان بكتمانه على مضض، كما تجنب اظهار اي اثر له وتتم السيطرة على الغضب من خلال :

السيطرة على الغضب الشديد :-

من المعروف ان الغضب هو انفعال لدى الانسان والحيوان على السواء ولا يمكن ازالة هذا الانفعال عن هؤلاء لكن المطلوب هو السيطرة على ذلك الغضب والتحلي بالهدوء والسكينة والحذر من تطرف

بأظهار انفعال الغضب امام الآخرين، وهذه الصفة كثيرا ما تنطبق على العقلاء والحكماء والناضجين من الناس، كما يوصف هؤلاء بالنضج العقلي  
عدم اظهار الغضب وكتبته قدر الامكان :-

من الصعب على الانسان كبت الغضب وكبحه خاصة اذا كان شديدا وإخفاء العصبية وعدم اظهارها للآخرين ويمكن ان نصفه بالصراع الداخلي والهدف من ذلك ان لا يظهر للآخرين اية مظاهر كاحمرار الوجه وارتعاش الجسم والأطراف والوقوع في خطأ الكلام او السلوك قدر الإمكان.

الصبر :- هو التجلد والابتعاد عن الجزع، ويعني ذلك التحمل الى اقصى ما يستطيع الانسان والتروي والانتظار لانكشاف الامور المتشابكة في هدوء وطمانينة ويعني الصبر التحكم في النفس وضبطها والسيطرة عليها وعلى الجميع ان يتحلوا به كي يحافظوا على العلاقات الانسانية والزوجية ويحموها.(شحاتة، 1994).

مظاهر الغضب :-

التغيرات الجسمية :- تحدث تغيرات كيميائية عديدة عند الغضب على جسم الغاضب. على سبيل المثال تفرز الغدد هرمون الادرنايين وتزداد كميته في الدم مما يؤدي الى توسع الشرايين والاوردة كما تزداد ضربات القلب ليدفع القلب الدم بسرعة متناهية الى انحاء الجسم وخاصة الاطراف مما يؤدي بالتالي الى اندفاع الانسان نتيجة ذلك المؤثرات بقوة اضافية كما تحدث مؤثرات خارجية كاحمرار الوجه او اصفراره حسب نوعية الشخصية.

الضعف :- يعتري الغاضب نوع من الخذلان والضعف بالرغم أنه يظهر للآخرين بأنه مؤيد، ويتغير هذا الضعف من الناحية الاخلاقية لأنه يكون مندفعاً للشر والعدوان، وتطغى على الانسان روح الاساءة للطرف الاخر كما يتوقف تفكيره المنطقي السليم .

فقدان المعايير :- يفقد الغاضب اتزانه القياس للمعايير الصحيحة، ان كان ذلك في كلامه او أسلوبه، ويحدث الاختلاف في ذلك بين ما يكون مرتاحا وما يكون غاضبا يكون كلامه متزنا عندما يكون في حالة راحة واسترخاء بينما يفقد السيطرة على الفاظه وسلوكه عندما يكون غاضبا فيلفظ كلمات نابية لا يلفظها في الاوقات الاعتيادية، كالسب والشتم والانتقاد اللاذع والاتهامات والنيل من شأن الآخرين.

الاضرار النفسية :- يؤدي الغضب الى اضرار كبيرة جسمية ونفسية للغاضب، وكثيرا ما يحمل الحقد والضغينة والكراهية للآخرين، ويفكر بالاساءة للآخرين بطريقة او بأخرى كما يتصدى بالبحث عن نواقص خصمه من زلات لسان او حركات ويحاول ان يوقع به بشكل او بأخر .

الغضب: هو احد الانفعالات السلبية التي تضم قلقا وتوترا. يؤدي الغضب الى امراض كثيرة فتاكة من ضمنها السرطان وأمراض القلب التي تتميز بارتفاع ضغط الدم وتصلب الشرايين كما تؤدي الى الاضطرابات المعوية والخلل في الجملة العصبية والدماغ وتدمير الخلايا العصبية التي قد يتعذر تعويضها .

التهور :- يسيطر التهور على الغاضب بحيث يقوم بسلوكيات لا يمكن ان يؤديها وهو هادئ ساكن، ولا يفكر في عواقب الأمور، وقد يصدر عنه سلوك لا ينفع الندم بعده، ويكون الانسان عند الغضب شرسا غليظا في سلوكه وقحا وصارما يسلب وينهب ويدمر ولا يفكر بالعواقب .

اضرار في العلاقات الانسانية :- يؤدي الغضب الى جملة من المشاكل في المجتمع. يعتري انفعال الغضب الاطفال أحيانا اكثر مما يكون لدى الكبار اذ يغضب الاطفال لأتفه الاسباب في مرحلة الطفولة الاولى كما يصف البعض سلوك الكبار عند الغضب بأنه طفولي (السيد، 1997) .

ثانيا: الانتغال (الاهتمام) interest: حالة انفعالية يشعر فيها الفرد بالانتبه او الاشارة واليقظة والتركيز والاهتمام والانتباه (عبد الخالق 1993).

ثالثا: البهجة Joy-: انفعال اولي او بالأحرى احد طرفي انفعال البهجة -الأسى، وبين هذين الطرفين تتراوح حياة الناس، كما تعبر البهجة عن نفسها بالضحك والابتسامة والشعور بالسرور .

رابعا: الدهشة او الدهول Surprise:- حالة انفعالية يشعر الفرد فيها بالدهول والدهشة والتعجب ونتيجة عن حدوث امور او مواقف مفاجئة او غير متوقعة .

خامسا: الضيق Distress:- حالة انفعالية ينتاب الفرد فيها شعور بعدم الراحة والحزن، ووهن العزيمة والكرب (Izard, Bloxom & Kotch, 1974).

سادسا: الاشمئزاز Disgnst:- انفعال يصاحبه النفور او الانسحاب، ويشعر الشخص بالندم او الاسى او الحسرة على ما ارتكبه في حق الغير من اذى او ضرر، وبهذا هو دائما مشغول بمثل هذا التفكير وغير راض عن تفكير شخص المذنب، ووساوسه (Harder & Lewis, 1987).

سابعا: الخجل Shyness:- احد مظاهر القلق الخفيف وعدم الارتياح والكف الذي يحدث في حضور الاخرين، ويحدث الخجل في الغالب لأن الفرد يتوقع على سبيل المثال انه لن يستطيع اظهار نفسه بالصورة التي يتمنى ان يظهر فيها امام الاخرين اي عندما يتوقع حدوث تناقض بين هاتين الصورتين، Borderline Personally ويتصف فيها المضطرب بميله الشديد الى ايداء لذات وميله للسلوك العدوانى والانتحاري نتيجة شعوره بانه لا قيمة له ولا تقدير له ويلزم الخجل هذا الشعور الاضطرابي. يقتزن الخجل ايضا باضطراب القلق الاجتماعى او ما يسمى بالرهاب الاجتماعى الذي يعانى فيه المضطرب من قلق مرضى عند الاحتكاك بالناس، ويلعب الخجل دورا كبيرا في شدة هذا الاضطراب بسبب تخوف المضطرب من انتقاد الناس او أن ينظر اليه باحتقار ودونية او نظرة تقلل من قيمته الاجتماعية والشخصية.

ولللجل ثلاثة مكونات مثل جميع الانفعالات الاخرى وهي: الفكرة، والشعور وما يرافق ذلك من تغيرات بدنية وفسولوجية، والسلوك الذي ينتج بسبب الانفعال له بعدان غريزي واجتماعي.

وفيما يتعلق بالبعد الغريزي، يتمثل الخجل في كونه شكلا من اشكال الطاقة كما هو الحال في الانفعالات الأخرى التي ينتجها الجسم لمجابهة اي مؤثر خارجي قد يهدد الشخص او يفقده توازنه الداخلي، فعندما يخجل الشخص يدرك تماما انه حصل امر افقده توازنه الداخلي وجعله غير منسجم مع جماعته التي ينتمي اليها (عبد المنعم، 1978).

ثامنا: الخوف Fear:- انفعال سلبي مضايق ينشأ عن مؤثرات خارجية مؤلمة، واذا تكررت هذه المؤثرات فإن الفرد يخاف منها ويبتعد عنها، ويصاحب انفعال الخوف سرعة ضربات القلب وسرعة التنفس والعرق وزيادة الشدة في العضلات وغيرها من ردود الافعال الفيزيولوجية المصاحبة، وقد يبلغ الخوف حدا يحول دون التوافق الشخصي للفرد ويطلق على هذا النوع الخوف المرضي أو خوف Phobia .

تاسعا: الازدراء او الاحتقار Cohtempt:- حالة يتسم بها الفرد بالوقاحة والتفطرس والاستحقار وعصيان بعض الأمور (عبد الخالق، 1993 )

عاشرا: الحزن:

حادي عشر: الخزي

ثاني عشر: العداوة الداخلية.



## النظريات المفسرة للانفعالات : النظريات الفسيولوجية:

نظرية جيمس- لانج: نشر العالم الفسيولوجي الدنماركي «كارل جورج لانج» (1834-1950) عام 1885 نظريته في الانفعالات، وتتمثل في أن الانفعالات تحدث نتيجة لشعور الشخص بالتغير في الأوعية الدموية .

وكان وليام جيمس (1842-1900) الفيلسوف وعالم النفس الأمريكي قد توصل مستقلاً إلى نظرية متشابهة، ونشر عام 1890 في كتابه مبادئ علم النفس نظريته في الانفعال واضعاً في حسابانه إسهام لانج، وقد عرفت النظرية فيما بعد باسم نظرية جيمس - لانج في الانفعال.

ولم تكن نظرية لانج شديدة الاتساع إذ كانت تؤكد فقط على تغير الأوعية الدموية في حين اهتم وليام جيمس بكل أنواع التغيرات الحشوية، إلا أنهما يتفقان على أن الانفعالات تكون نتيجة شعور الشخص بالتغيرات في الأوعية أو الأحشاء الداخلية، فالإحساس الحشوي الجسمي يسبق الإحساس الانفعالي (فمثلاً نحن نرى شيئاً مخيفاً فنرتعش ثم نشعر بالخوف)، وعلى العكس من الفكرة الشائعة - وقتئذ التي تذهب إلى أن الانفعال يترتب عليه السلوك - أكد وليام جيمس أن السلوك هو الذي يولد الانفعال ويلخص مضمون النظرية بقوله: «إننا نخاف لأننا نجرى»

وهذا فيما يرى «هيلجارد وإيكيسون»، وهو الذي أعطى هذه النظرية شيئاً من القبول والمعقولية. وعلى الرغم من أهمية هذه النظرية، فإن هناك بعض التجارب التي تقيم الدليل على أنها نظرية قاصرة، حيث تبين أن الشعور الانفعالي لا يحدث إذا هيجنا الغدد والأحشاء بطريقة تجريبية، فالإضطرابات الفسيولوجية الحشوية ليست وحدها المسؤولة عن الشعور بالانفعالات .

ونتيجة لهذه الانتقادات التي وجهت إلى نظرية جيمس - لانج في تفسير الانفعالات تقدم عالم الفسيولوجي الأمريكي «ولتر كانون» (1871-1945) بنظريته (النظرية التلاموسية أو المهادية): وهي النظرية التي قدمها كانون لتفسير الانفعالات، ومضمونها أن المشاعر الانفعالية هي نتيجة تنبيه التلاموس أو المهاد، أما التعبيرات السلوكية للانفعال فهي من وظائف الهيبوثلاموس أو مهاد المخ، وتقترض هذه النظرية أن الإحساسات المختلفة من الجسم تصل إلى كل من القشرة المخية والهيبوثلاموس من خلال مسارات الإحساس الصاعدة، حيث يصدر نوعان من السيالات العصبية: أحدهما لقشرة المخ للشعور بالانفعال، والثاني للهيبوثلاموس ويختص بالسلوك الانفعالي ومظاهره. وتشير هذه النظرية إلى أن الشعور الانفعالي والسلوك الانفعالي يصدران في نفس الوقت وليس كما كان يظن سابقاً؛ واحد يلي الآخر .

ويؤخذ على هذه النظرية أنها مجرد افتراضات ولا يوجد برهان علمي أو إثبات يبين أن الشعور بالانفعال يصدر من المهاد وأن المهاد لا يخدم إلا الشعور بالحساسية الأولية .

## 2. النظرية المعرفية :

تفتقد النظريات الفسيولوجية إلى مظهر هام من مظاهر الخبرة الانفعالية، فالإحساس بالسعادة أو اليأس من شيء معين مصحوب بخبرات ومعارف عن هذا الشيء، وطبقاً لهذه الواجهة من النظر فإن الانفعال يعد نتيجة التفاعل بين الاستثارة الداخلية والعمليات المعرفية.

وقد ساعدت سلسلة التجارب الحديثة على سد الفجوة في النظريات الفسيولوجية المفسرة للانفعال، فالتعبير الانفعالي يمكن أن يحدث في غياب أي مشاعر انفعالية أو دون وجود دليل واضح يؤكدها، ومن هنا برزت أهمية تفسيرنا في ضوء الخبرات والمعارف التي توجد لدى الفرد عن موضوع الانفعال، فعملية تقدير الفرد للموقف الخارجي في ضوء خبراته ومعارفه هي عملية معرفية تؤثر في الانفعال.

## 3. النظريات السلوكية :

ينشأ الانفعال من وجهة نظر السلوكيين نتيجة الصراع المستثار لدى الكائن الحي، والذي يؤدي به للقيام باستجابات غير متناسقة، كما يفسر البعض الآخر الانفعالات في ضوء اضطراب السلوك، ويؤخذ على هذه النظريات - فيما يرى ميلفن ماركس - أن هناك صعوبات في تحديد التعريفات الإجرائية الدقيقة لمعنى الصراع باعتباره أساسا للانفعالات .

وقد تعامل واطسون مع الانفعال على أنه نمط وراثي من الاستجابة وتتضمن تغيرات جسمية في جسم الكائن الحي ككل، وخاصة في الأنظمة الحشوية والغددية، وقد عالج واطسون الانفعالات بنفس الطريقة التي تعامل بها مع الاستجابات غير شرطية التي تحدث بشكل متسق لمنبهات معينة، ويلاحظ أن واطسون لم يهتم بالتحليل الفسيولوجي للانفعال أو بدور الجهاز العصبي.

أما تولمان فيتعامل مع الانفعال على أنه استجابة لتنبه معين، فالانفعال لا يمكن تحديده بواسطة المنبهات فقط أو الاستجابات فقط ولكن في ضوء العلاقة بينهما، وقد اهتم تولمان بآثار التعلم على الانفعالات سواء لدى الحيوانات أو الأطفال أو الراشدين، أما سكرن فقد تعامل في البداية مع الانفعالات على أنها ليست نوعا آليا من الاستجابة ولكنها نوع من القوة يمكن مقارنتها أو مضاهاتها بمظاهر الحوافز. ثم غيرت معالجة سكرن للانفعالات بعد ذلك حيث اعتبرها حالة افتراضية تمثل استعدادا أو تهيؤا للفعل أو الاستجابة بشكل معين، ويرى أن الانفعال عبارة عن « جملة من النشاط أو الاستئارة يصاحبها تغيرات في الأحشاء والعضلات ».

## 4. نظرية الانفعالات الفارقة Differential Emotion Theory

اصحاب هذه النظرية كلا من («كارول ازاردCarroll Izard، وبول ايمان Pau 1974) من مبادئ النظرية الآتي :

يفترض ان هناك انفعالات اساسية او اولية، وان هذه الانفعالات عامة وتتراوح بشكل عام بين (8-14) انفعالا.

وان الانفعالات الثمانية التي اقترحها «تومكينز» هي: (الاهتمام - الاثارة، الاستمتاع - الفرح، الدهشة - الاجفال، الانعصاب - الكرب، والتقرز(الاشمئزاز - الازدراء، والغضب - الثورة، والخزي - الامتهان، والخوف - الفزع)، اما الانفعالات الاساسية التي اكدها «ازارد» فهي (الاهتمام، الاستمتاع، الدهشة، الحزن، الغضب، الاشمئزاز، الازدراء، الخوف، الشعور بالذنب، الخزي، الخجل، العداوة الداخلية) (Izard,1993).

للانفعالات العامة الاساسية خصائص فريدة، وبشكل اكثر دلالة فإن كل انفعال يرتبط بنمط من الحركة الوجهية او التعبير الوجهي الذي يتفرد به كل انفعال فطريا وعاما، حيث يمكن رؤيته في الاطفال كما يمكن رؤيته لدى الراشدين وفي اعضاء مختلف الجماعات الثقافية.

يعد النسق الوجداني النسق الدافعي الاول، حيث يفترض ان للانفعالات تأثيرا منشطا او دافعا، ربما اكبر مما للحوافز، كما ان للانفعالات القدرة على تنظيم الافكار والافعال والحفاظ عليها، وبالتالي فإن كثيرا من الافكار والذكريات تنتظم في ضوء علاقتنا بانفعال محدد، كما ان ذلك صحيح بالنسبة للعديد من الاستجابات السلوكية (Singer&Salovey,1993).

يختلف الافراد في التكرار والشدة التي يخبرون بها انفعالات معينة كنتيجة للعوامل التكوينية وكذلك للخبرة، فطبقا لـ«لازارد» من الوظائف العامة الكبرى للانفعالات ونسق الانفعال ان تقوم بتنظيم السمات وابعاد الشخصية (Izard,1993b:637).

فاذا كانت الانفعالات دافعة ومنظمة للمعرفة والفعل، فليس من المستغرب ان تكون محورية بالنسبة

لشخصية الفرد .

يفترض منظرو الانفعالات الاساسية (الفارقة) ان هناك انفعالات فطرية وعامة تعد جزءا من موروثنا التطوري ولها قيمة تكيفية كما لها تعبيرات عامة وخصائص فيولوجية مميزة. وهذه الانفعالات ضرورية للدافعية والمعرفة والفعل، وتلعب دورا محوريا في تنظيم الاداء الوظيفي للشخصية، ما يهيم ادراكه هنا هو ان هناك اقتراحا بعدد من الانفعالات الاساسية المميزة وليس مجرد تقييم ثنائي بسيط لحالة شعورية ايجابية - سلبية، او بمجرد حالة عامة من الاستثارة التي تتأثر بالتالي بمعارف محددة لتكون انفعالا معيناً، ومن المهم ان نعرف ان الوجدان يعد اساسيا او مركزيا بالنسبة للأداء الوظيفي للشخصية، بمعنى وظيفته التنظيمية المتعلقة بالفكر والفعل (لورانس، 2010:270).

بعد استعراض عدد من النظريات التي فسرت مفهوم الانفعالات بشكل عام والفارقة بشكل خاص تبنى الباحث نظرية « كارول ازارد Carroll Izard، ويول ايمان Pau 1974 » للانفعالات الفارقة (الاساسية) اطارا نظريا لمفهوم بحثه.

ثانيا:دراسات سابقة

دراسة كروزير (Crozier 1990)

استهدفت الدراسة التعرف الى المكونات العاملة للحالات الانفعالية، اذ اجريت الدراسة على عينة من طلاب احدى الجامعات البريطانية، طبق مقياس الانفعالات الفارقة (ازارد 1971) الذي يقيس (12) حالة انفعالية هي (الندم، والتوبة، والذنب، والخزي، والذل، والقلق، والحر، والجبن، والخجل، والوعي بالذات)، وكشفت نتائج الدراسة عن استخراج اربعة عوامل للحالات الانفعالية هي: العامل الاول يضم (الجبن، والخجل، والحر، والحساسية الذاتية )، والعامل الثاني يضم (الندم، التوبة، والذنب)، والعامل الثالث يضم (الخزي، والذل، والاهانة، والحر)، اما العامل الرابع فيضم (القلق والخوف) (Crozier,1990:19-58).

دراسة الانصاري 2000

تستهدف الدراسة التعرف الى السمات الانفعالية لدى الشباب الكويتي من الجنسين، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين: الاولى (1129) طالبا من طلاب المرحلة الثانوية العامة بواقع (350) طالبا و(779) طالبة، والثانية (983) من طلاب جامعة الكويت بواقع (306) طالبا و(632) طالبة، وتم استخدام مقياس الانفعالات الفارقة (ازارد) المكون من (30) فقرة، واسفرت النتائج عن ان الخزي والخجل والغضب والحزن والخوف والاحتئاب والندم والفرح والسخط كانت من اكثر السمات الانفعالية التي يعاني منها الشباب بوجه عام، كما تبين من نتائج الدراسة وجود فروق جوهرية بين الجنسين في الندم والاحتئاب والفرح والخوف والغضب والحزن والخجل والخزي والدهشة والازدراء والانتباه والتعجب والدونية واللوم والذهول اذ ان الاناث حصلن على متوسط اعلى من الذكور في الندم، اما ما يخص عامل الذنب فقد تشبعت به السمات الانفعالية التالية: الذنب، والندم، واللوم، ويمكن تفسير ذلك في ان الندم احد مكونات الذنب (الانصاري، 2000:121).

**منهجية البحث وإجراءاته**

يتضمن هذا الفصل الاجراءات التي قام بها الباحث بدءا بتحديد منهج البحث، ومجتمع البحث، واختيار العينة المناسبة والاداة المستخدمة في قياس متغير البحث (الانفعالات الفارقة) واجراء الخصائص السايكومترية لها المتمثلة بالهدف والثبات واستخدام الوسائل الاحصائية في معالجة البيانات من اجل تحقيق اهداف البحث الحالي، وفيما يأتي استعراض لهذه الاجراءات.

اولا: منهج البحث :

يعتمد البحث الحالي على المنهج الوصفي من اجل ملاءمة طبيعة متغير البحث، حيث يعرف المنهج الوصفي بأنه احد اشكال التحليل والتفسير العلمي المنظم لوصف ظاهرة او مشكلة محددة وتصويرها بالارقام من خلال جمع البيانات والمعلومات وتحليلها وتفسيرها بطريقة علمية دقيقة (المنيزل والعنوم، 2010: 269).

ثانيا: مجتمع البحث :

تألف مجتمع البحث الحالي من (7382) \* طالبا وطالبة من الجامعة المستنصرية، ومن الكليات العلمية والإنسانية. تم اختيار كليتين في التخصص العلمي هما (الهندسة، والعلوم) وكليتين في التخصص الانساني هما (الاداب، والتربية الاساسية) ومن كلا الجنسين للعام الدراسي (2018-2019) للدراسة الصباحية فقط، والجدول (1) يوضح ذلك

**جدول (1) توزيع افراد مجتمع البحث حسب متغيري التخصص الدراسي والجنس**

المجموع	النوع(الجنس)		التخصص الدراسي	اسم الكلية
	اناث	ذكور		
3001	1283	1718	علمي	الهندسة
2663	1657	1006		العلوم
4013	2009	2004	انساني	الاداب
6815	3688	3228		التربية الاساسية
16593	8637	7956	المجموع	

\* تم الحصول على هذه الإحصائيات من قسم شؤون الطلبة /الجامعة المستنصرية للعام الدراسي 2018-2019

**عينة البحث**

تألفت عينة البحث من (200) طالب وطالبة من الجامعة المستنصرية ومن الكليات العلمية(الصرفة) والإنسانية ومن كلا الجنسين، وقد اختيرت عينة البحث الحالي بالأسلوب العشوائي البسيط للعام الدراسي 2018-2019 والجدول (2) يوضح ذلك.

**جدول (2) توزيع أفراد عينة البحث حسب متغيري التخصص الدراسي والجنس**

المجموع	الجنس		التخصص الدراسي	اسم الكلية
	اناث	ذكور		
50	25	25	علمي	الهندسة
50	25	25		العلوم

50	25	25	انساني	الاداب
50	25	25		التربية الاساسية
200	100	100	المجموع	

رابعاً: اداة البحث :

بعد اطلاع الباحث على الادبيات والدراسات السابقة الخاصة بمتغير الانفعالات الفارقة تبنى الباحث مقياس ازارد دورشي ملوك، سوم، كونش (1974 -Lizard, Dough) انفعالية مهمة سميت الانفعالات الفارقة (erty, Bloxom & Kotch 1974) الذي يتكون من اثنتي عشرة حالة نفسية او بعد ترجمته وتعريبه للبيئة العراقية وإجراء تعديلات جوهرية عليه والتأكد من صدق الترجمة، حيث تضمن المقياس (36) فقرة ووضعت له بدائل خماسية التدرج هي: (تتطبق علي بدرجة:كبيرة جدا، كبيرة، متوسطة، قليلة، قليلة جدا) وبلغت الاوزان لل فقرات الايجابية (1-5) في حيث بلغت الاوزان لل فقرات السلبية (5-1)، وبذلك فإن الدرجة العليا للمقياس هي (180) والدرجة الدنيا (36) حيث بلغ المتوسط الفرضي للمقياس (108) درجة .

التحليل الإحصائي لفقرات المقياس

يتطلب بناء الاختبارات إجراء تحليل لفقرات لمعرفة مدى قدرتها في التمييز في الفروق الفردية للصفة المراد قياسها مهما يكن التحصيل أو القدرة العقلية أو السمة الشخصية. كما ويمكن الكشف عن مدى فعالية البدائل الخاطئة في الفقرات التي تتطلب اختيار الإجابة في فقرات الاختيار المتعدد. وتلعب الدرجات النهائية والدرجات الفردية لكل فقرة دوراً مهماً في تحليل الفقرات لذلك ينبغي أن تكون الفقرات تمت الإجابة عليها جميعاً، ومن ناحية أخرى التأكد من أن الفرد قد أجاب عن الفقرات بشكل جدي وليس عشوائياً (الأمام، وآخرون، 2001: 104).

\*تمييز الفقرات: تعد القوة التمييزية من خصائص القياس المهمة لفقرات المقاييس التربوية والنفسية لكي يتسنى للمقياس الكشف عن الفروق الفردية بين الأفراد في الخاصية أو السمة المراد قياسها، والقصد من القوة التمييزية للفقرات « هو مدى قدرة الفقرات على التمييز بين الأفراد ذوي المستويات العليا والأفراد ذوي المستويات الدنيا بالنسبة للخاصية أو السمة المقاسة التي تقيسها الفقرة»، (الساعدي، 2018: 64).

تعد القوة التمييزية للفقرات ومعاملات صدقها من أهم الخصائص السيكومترية التي ينبغي التحقق منها، لذا رأى الباحث أن التحقق من القوة التمييزية لفقرات مقياس الانفعالات الفارقة والاتساق الداخلي ومعاملات الارتباط لها من خلال إيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس، وأيضاً ارتباط درجة كل فقرة بالدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه، وبذلك طبقت فقرات المقياس على عينة البحث (التحليل الإحصائي) البالغة (200) طالب وطالبة جامعية، والنتائج كما موضحة في الجدولين (3، 4)

جدول (3) معاملات التمييز لفقرات مقياس الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة

الدالة	القيمة التائية المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		رقم الفقرة
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
دالة	4,565	1,081	2,907	1,455	3,703	1
دالة	10,405	1,111	3,129	0,814	4,509	2
دالة	14,658	0,988	3,296	0,489	4,851	3
دالة	8,502	1,134	3,175	0,901	4,361	4
دالة	6,181	1,048	3,148	1,129	4,064	5
دالة	10,405	1,111	3,129	0,814	4,509	6
دالة	12,352	0,952	3,500	0,499	4,777	7
دالة	8,852	1,000	3,490	0,820	4,592	8
دالة	10,555	1,060	3,425	0,624	4,675	9
دالة	10,244	1,187	3,305	0,685	4,657	10
دالة	13,075	0,965	3,240	0,621	4,685	11
دالة	9,214	1,050	2,787	1,147	4,166	12
دالة	8,520	1,065	3,203	0,942	4,370	13
دالة	7,195	1,103	3,157	1,090	4,231	14
دالة	5,659	1,029	2,685	1,417	3,638	15
دالة	9,641	1,168	3,129	0,836	4,463	16
دالة	8,062	1,071	2,805	1,187	4,046	17
دالة	4,228	1,218	2,861	1,290	3,583	18
دالة	11,262	1,135	3,101	0,806	4,611	19
دالة	9,485	1,127	2,713	1,153	4,185	20
دالة	11,440	1,073	2,713	1,007	4,351	21

دالة	6,161	1,033	3,583	0,906	4,398	22
دالة	12,385	1,097	3,361	0,532	4,814	23
دالة	9,034	1,095	3,342	0,898	4,574	24
دالة	8,154	1,126	3,175	0,878	4,296	25
دالة	6,316	1,107	3,046	1,029	3,925	26
دالة	4,090	1,108	3,074	1,250	3,731	27
دالة	3,743	1,064	3,370	1,116	3,925	28
دالة	7,639	1,107	3,268	1,010	4,370	29
دالة	4,533	1,111	3,083	1,421	3,870	30
دالة	8,338	1,055	3,314	0,999	4,481	31
دالة	10,337	0,937	3,287	0,779	4,500	32
دالة	8,106	1,128	3,129	0,945	3,277	33
دالة	4,478	1,012	2,722	1,141	3,379	34
دالة	6,984	1,006	3,342	0,920	4,259	35
دالة	12,891	1,057	3,148	0,571	4,638	36

ينتضح من الجدول (3) أن جميع قيم معاملات تمييز فقرات مقياس الانفعالات الفارقة كانت ذات دلالة إحصائية عند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية البالغة (1,96)

جدول (4) قيم معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة

قيمة معامل الارتباط	تسلسل الفقرات	قيمة معامل الارتباط	تسلسل الفقرات
0,527	19	0,513	1
0,463	20	0,025	2
0,404	21	0,347	3
0,316	22	0,401	4
0,323	23	0,292	5
0,436	24	0,188	6

0,380	25	0,400	7
0,280	26	0,300	8
0,478	27	0,338	9
0,452	28	0,384	10
0,468	29	0,416	11
0,350	30	0,451	12
0,520	31	0,448	13
0,442	32	0,217	14
0,412	33	0,432	15
0,298	34	0,577	16
0,522	35	0,467	17
0,520	36	0,412	18

يتضح من الجدول (4) أن جميع قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس معنى الحياة كانت ذات دلالة إحصائية عند مقارنتها بالقيمة الحرجة لمعامل ارتباط البالغة (0,098)،

صدق المقياس validity:

يعد الصدق من الخصائص السيكومترية الأساسية للمقاييس والاختبارات التربوية والنفسية، فالاختبار الصادق هو الاختبار الذي يصلح للاستخدام في ضوء الاهداف التي وضع من أجلها (عبد الهادي، 11:1999).

الصدق الظاهري للمقياس Face validity:

ويقصد به مدى تمثيل صلاحية المقياس وصحته في قياس ما وضع لقياسه، إلا ان افضل طريقة للتأكد من صدق المقياس هي عرض فقراته على مجموعة من الخبراء للحكم على مدى صلاحيتها في قياس الخاصية التي وضع لأجلها وقد تحقق هذا النوع من الصدق عندما عرض المقياس ملحق (I) على مجموعة من المتخصصين في العلوم التربوية والنفسية والقياس والتقويم\* وفي ضوء ملاحظات المحكمين نالت اغلب فقرات المقياس نسبة اتفاق اعلى من 80% وبذلك اصبح المقياس مكون من (36) فقرة بصيغته قبل النهائية.

ثبات المقياس :

يعد الثبات من المفاهيم الأساسية في المقياس النفسي والتربوي. ولكي تكون الاداة صالحة للتطبيق والاستخدام لا بد من توفير الثبات فيها (عبد الخالق، 1993: 173)، واستخرج الباحث معامل الثبات للمقياس بطريقتين هما :

طريقة اعادة الاختبار

وتقوم فكرة هذه الطريقة على اجراء الاختبار على مجموعة من الافراد ثم اعادة الاختبار نفسه



على مجموعة الافراد نفسها بعد مضي مدة زمنية معينة (السيد، 2006: 381). ولإيجاد ثبات مقياس الانفعالات الفارقة بطريقة إعادة الاختبار، قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة مكونة من (40) طالبا وطالبة من الجامعة المستنصرية تم اختيارهم بصورة عشوائية، وبعد مرور أسبوعين من التطبيق الأول تم إعادة التطبيق على العينة نفسها، وقد استعمل معامل ارتباط بيرسون بين درجات التطبيق الأول والتطبيق الثاني، إذ يبلغ معامل الثبات ( 0.78 ) للمقياس ككل، إذ يشير (دوران، 1985) الى أنّ معامل الثبات الذي يتراوح بين (0,70-0,90) يعد مؤشراً جيداً للاختبار الثابت (دوران، 1985: 133). أما معامل الثبات للاختبارات الفرعية بطريقة إعادة الاختبار فكانت كما موضحة في جدول (5)

جدول (5) معاملات الثبات للمقاييس الفرعية (الانفعالات الفارقة) بطريقة إعادة الاختبار

0.76	الغضب
0.75	الانشغال
0.79	البهجة
0.71	الدهشة
0.81	الضيق
0.73	الاشمئزاز
0.79	الذنب
0.75	الخجل
0.78	الخوف
0.70	الازدراء
0,77	الخزي
0,75	العداوة الداخلية
0.78	معامل الثبات الكلي

طريقة الاتساق الداخلي (الفاكرونباخ)

يعتمد هذا الأسلوب على الاتساق الداخلي للفرد من فقرة الى اخرى ويشير الى درجة التي تشترك بها جميع فقرات الاختبار بقياس خاصية معينة عند الفرد (ثورندايك وهيجن، 1989: 79)، واستخرج معامل الاتساق الداخلي لمقياس الانفعالات الفارقة باستعمال معادلة الفاكرونباخ لدرجات افراد العينة البالغ عددهم (40) طالبا وطالبة، وبلغ معامل الثبات المقياس ككل (0.86) وهو معامل ثبات عال. اما معاملات الثبات للمقاييس الفرعية فهي كما تبرز موضحة في جدول (6)

## جدول (6) معاملات ثبات الفا كرونباخ للمقاييس الفرعية (الانفعالات الفارقة)

0.79	الغضب
0.80	الانشغال
0.76	البهجة
0.78	الدهشة
0.74	الضيق
0.75	الاشمئزاز
0.71	الذنب
0.73	الخجل
0.74	الخوف
0.73	الازدراء
0,79	الخزي
0,76	العداوة الداخلية
0.86	معامل الثبات الكلي

التطبيق النهائي

قام الباحث بتطبيق مقياس الانفعالات الفارقة بصيغته النهائية المكونة من (36) فقرة على افراد عينة البحث البالغة (200) طالب وطالبة جامعية، حيث قام الباحث بتوضيح كيفية الاجابة عن فقرات المقياس لأفراد عينة البحث ملحق(2).

الوسائل الاحصائية :

استخدم الباحث في استخراج نتائج البحث بالاستعانة بالحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (spss Statistical Package for Social sciences) واستخدم من خلاله الوسائل الاتية :

المتوسطات والحسابية والانحرافات المعيارية للانفعالات الفارقة .

الاختبار التائي لعينة واحدة لقياس الانفعالات الفارقة، وكذلك ايجاد الفروق بين الحسابي للمقياس والمتوسط الفرضي له.

الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لإيجاد الفروق بين الذكور والإناث في مستوى الانفعالات الفارقة، وكذلك ايجاد الفروق بين طلبة التخصص العلمي والإنساني في الانفعالات الفارقة.

معامل ارتباط بيرسون لإيجاد معامل الثبات بطريقة اعادة الاختبار .

معادلة الفا كرونباخ للحساب معامل الثبات.

حساب المتوسط الفرضي من خلال البديل الوسط X عدد فقرات المقياس

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

الهدف الاول: التعرف الى مستوى الانفعالات الفارقة الشائعة لدى طلبة الجامعة المستتصيرية. ولأجل تحقيق هذا الهدف تم تطبيق مقياس الانفعالات الفارقة على افراد عينة البحث البالغ عددهم (200) طالب وطالبة حيث برزت النتائج كما هي موضحة في جدول (7)

جدول (7) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأفراد عينة البحث على مقياس الانفعالات الفارقة

ت	الانفعالات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	الغضب	7.38	1.793
2	الانشغال(الاهتمام)	10.86	2.390
3	اليهجة	8.519	2.066
4	الدهشة	6.83	1.659
5	الضيق	6.916	1.680
6	الاشمئزاز	5.86	1.425
7	الذنب	6.416	1.558
8	الخجل	4.43	0.140
9	الخوف	6.55	1.590
10	الازدراء	5.05	1.266
11	الخزي	8.67	1.345
12	العداوة الداخلية	9.98	1.032

وقد احتل انفعال الانشغال(الاهتمام) المرتبة الاولى في ترتيب الانفعال الفارقة لدى افراد العينة. الهدف الثاني: التعرف الى الفرق في مستوى الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة المستتصيرية تبعاً لمتغير(الجنس): أظهرت نتائج التحليل الاحصائي للبيانات لمقياس الانفعالات الفارقة (المقاييس الفرعية) باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين كما موضحة في الجدول (8)

### جدول (8)

نتيجة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفرق في مستوى الانفعالات الفارقة(المقاييس الفرعية) تبعاً لمتغير النوع (ذكور، إناث)

ت	الانفعالات	ذكور		اناث		قيمة التائية المحسوبة	الدلالة
		متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
1	الغضب	3.38	0.821	300	0.781	10.559	دالة

دالة	43.639	1.202	4.95	1.036	4.26	الانشغال	2
دالة	22.625	1.117	4.6	0.950	3.91	البهجة	3
دالة	3.535	0.793	3.26	0.809	3.30	الدهشة	4
دالة	61.227	0.708	2.91	0.874	3.60	الضيق	5
دالة	6.060	0.695	2.86	0.704	2.92	الاشمئزاز	6
دالة	77.594	0.870	3.58	0.663	2.73	الذنب	7
دالة	62.105	1.0484	4.31	1.0151	3.41	الخجل	8
دالة	22.821	0.764	3.15	0.825	3.40	الخوف	9
دالة	15.137	0.533	2.21	3.385	2.73	الازدراء	10
دالة	60.839	1,047	4,29	1,014	3,40	الخزي	11
دالة	44.095	1,199	4,94	1,031	4,24	العداوة الداخلية	12

القيمة التائية الجدولية عند درجة حرية 198 ومستوى دلالة  $0.05 = 1,96$

من خلال الاطلاع على جدول (8) تبين أن هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين افراد العينة في الانفعالات الفارقة تبعا لمتغير النوع (الجنس) في جميع الانفعالات (الانشغال «الاهتمام»، والبهجة، والضيق، والخجل، الغضب، الدهشة، الاشمئزاز، الذنب، الخوف، والازدراء، والخزي، والعداوة الداخلية).

الهدف الثالث :- التعرف الى الفرق في مستوى الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة المستنصرية تبعا لمتغير التخصص الدراسي: أظهرت نتائج التحليل الاحصائي للبيانات لمقياس الانفعالات الفارقة (المقاييس الفرعية) باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين كما هي موضحة في الجدول (9)

## جدول (9)

نتيجة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفرق في مستوى الانفعالات الفارقة تبعا لمتغير التخصص الدراسي

الدلالة	قيمة (ت) المحسوبة	انساني		علمي		الانفعالات	ت
		انحراف	متوسط	انحراف	متوسط		
دالة	19.941	0.930	3.83	0.05	4.016	الغضب	1
دالة	12.566	1.117	4.6	0.076	4.43	الانشغال	2
غير دالة	0.966	1.032	4.25	0.063	4.26	البهجة	3
دالة	19.578	0.857	3.53	0.801	3.3	الدهشة	4
دالة	22.938	0.894	3.68	0.825	3.4	الضيق	5
دالة	33.665	0.752	3.1	0.672	2.76	الاشمئزاز	6
دالة	6.260	0.797	3.28	0.781	3.21	الذنب	7
دالة	32.454	0.886	3.65	0.991	4.083	الخجل	8
دالة	6.211	0.772	2.45	0.814	2.52	الخوف	9
دالة	20.924	0.594	3.18	0.618	3.36	الازدراء	10
دالة	61.715	0,706	2,90	0,863	3,59	الخزي	11
دالة	15.202	0,530	2,20	3,374	2,72	العداوة الداخلية	12

القيمة التائية (ت) الجدولية عند درجة حرية 198 ومستوى دلالة  $0.05=1,96$

من خلال الاطلاع على جدول (9) تبين أن هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين افراد العينة في الانفعالات الفارقة تبعا لمتغير التخصص الدراسي في انفعالات (الانشغال «الاهتمام»، «الضيق، الغضب، الدهشة، الاشمئزاز، الذنب، الخوف، الخجل، الازدراء والخزي، والعداوة الداخلية»)، بينما لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين افراد العينة في انفعال (البهجة).

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولاً: الاستنتاجات

في ضوء نتائج البحث الحالي تستنتج الباحثة ما يلي :  
احتل انفعال الانشغال (الاهتمام) المرتبة الاولى في ترتيب الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة المستنصرية (عينة البحث).

توجد فروق ذات دلالة احصائية في جميع الانفعالات الفارقة الاساسية لدى طلبة الجامعة المستنصرية وفقاً لمتغير الجنس (النوع).

توجد فروق ذات دلالة احصائية في الانفعالات الفارقة لدى طلبة كلية التربية الاساسية وفقاً لمتغير التخصص الدراسي(صرفة، انسانية) ما عدا انفعال (البهجة).

ثانياً: التوصيات

استناداً الى ما أسفر عنه البحث من نتائج يضع الباحث مجموعة من التوصيات وكما يلي:  
ضرورة تفعيل دور الارشاد النفسي والتربوي في الاهتمام بالانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة .  
توعية وتدريب الاساتذة الجامعيين على ان يجعلوا من الانفعالات الفارقة متنفساً يكتسب فيه الطلبة المرح والرضا في اجواء يسودها الحب والعطف والتشجيع.  
المثيرات اللفظية الايجابية تساعد في خفض مستويات الانفعالات الفارقة فعندما تستخدم مدعماً ايجابية فتتوقع أن الطلبة سيتكرر لديهم السلوك المرغوب في المستقبل .

ثالثاً: المقترحات

استكمالاً للبحث الحالي وتطويراً له يقترح الباحث ما يلي :-  
إجراء دراسة أخرى مشابهة للبحث الحالي تتناول جامعات أخرى ومقارنة نتائجها مع نتائج البحث الحالي .

دراسة نمطي الشخصية (الانبساط - الانطواء) وعلاقتها بالانفعالات الفارقة لدى مدرسي ومدرسات المرحلة الثانوية.

المصادر

أولاً: العربية

الامام، حسين، واخرون، (1990) :القياس النفسي، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر .  
الانصاري، بدر محمد (1997). قائمة الحالات النفسية، دليل تعليمات الصور الكويتية، الكويت، مكتبة المنار الاسلامية.

الانصاري، بدر محمد (2000): السمات الانفعالية لدى الشباب الكويتي من الجنسين مجلة العلوم الاجتماعية، مجلد (28)، العدد(2).

الأنصاري، بدر محمد (2014). المرجع في مقياس الشخصية، الكويت، دار الكتاب الجديد،  
دافيدوف، لنزال (1983). مدخل الى علم النفس، ترجمة السيد الطواب واخرون، دار مكرهل للنشر، القاهرة،  
الدمياطي، عبد الغفار، عبد الخالق، احمد محمد(1989). اعداد استخبارات الحالات الثماني، وضع ك لانوران، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.

الحفني، عبد المنعم (1978)، موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، بيروت، مكتبة مدبولي.  
خليفة، عبد اللطيف محمد، عبدالله، معتز سيد (1997)، الدوافع والانفعالات، الكويت، دار المنار الاسلامية.

ربيع، محمد شحاته (1994)، قياس الشخصية، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية  
السيد، محمد (1997). دراسات في الصحة النفسية، ج 2، دار قباء للطباعة، القاهرة.

شحاته، محمد ربيع (1994). قياس الشخصية، دار المعرفة الجامعية، مصر.  
عبد الخالق، احمد محمد (1993أ). اسس علم النفس، الإسكندرية دار المعرفة الجامعية.

عبد الهادي، جودت عزت (1999)، نظريات الارشاد والعلاج النفسي، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع .  
لورانسن، أ. برفاين (2010): علم الشخصية، ج 2، ترجمة ومراجعة عبد الحليم محمود السيد واخرون، القاهرة، المركز القومي للترجمة والنشر.

المنيزل، عبدالله فلاح، والعنوم، عدنان يوسف (2010): مناهج البحث في العلوم التربوية والنفسية ط1، دار اثراء للنشر، عمان الاردن .

ثانيا: الأجنبية

-Izard C.E، Doughety,F.E، Boxom B.M8 Kotsch,W.E(1974). The differential Emotions scale: Amethod of measuring the subjective Paper, Temessee; Venduilt Vniversity.

-Izard,C.E(1993).Four systems for emotion activation :cognitiveand noncognitive processes .psychological review، 100,68-90,doi:10.1037-295x.100.1.68.

- Crozer,R.W(1990) Social psychological perspectives on shyness، Embarrassment and shame.cambridge university press,Cambridge,U.K.

-Singer، J.A.&Salovey .P(1993) .The remembered self emotion memory in personality. free press. and

ملحق(1)

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الاساسية

قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي

م/ اراء السادة المحكمين حول صلاحية فقرات مقياس الانفعالات الفارقة لدى طلبة الجامعة

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

يروم الباحث القيام بالبحث الموسوم (الانفعالات الفارقة الشائعة لدى طلبة الجامعة وعلاقتها ببعض المتغيرات ) لغرض تحقيق هدف البحث ينبغي وجود مقياس لقياس المفهوم، وقد تم اعتماد مقياس ازارد دورشي ملوك، سوم، كوش 1974 (Izard, Dougherty, Bloxom & Kotch 1974) الذي يتضمن اثنتي عشرة حالة نفسية او انفعالية مهمة سميت الانفعالات الفارقة The Differentiy Emotiohs Scale... وقد تم اعتماد التعريف النظري الآتي لمفهوم الانفعالات الفارقة: هي حالات انفعالية تغير عن استجابات انفعالية وجدانية معتدلة نسبياً تظهر عند الفرد فترة من الزمن تعاوده بين الحين والآخر، وذلك لظروف بيئية مختلفة او تغيرات من الظروف البيئية وتختلف في شدة وتقلب عبر الزمن (Izard, Dougherty, Bloxom & Kotch 1974)، والاهمية النظرية لقياس الحالات الانفعالية هي في حقيقة مؤداها اعتقاد تنبؤ الفرد بالكيفية التي سيتصرف بها بناء على حالته النفسية الراهنة بنفس القدر الذي يعتمد به على السمة العادية. واستناداً الى التعريف النظري تم اعتماد اثني عشر مجالاً للمقياس هي (الغضب، الانشغال(الاهتمام)، الاستمتاع، الدهشة، الحزن، الاشمئزاز، الشعور بالذنب، الخجل، الخوف، الازدراء أو الاحتقار، الخزي، العداوة الداخلية. )، وقد تم اعتماد البدائل الآتية للإجابة عن فقرات المقياس (تنطبق علي بدرجة: كثيرة جداً، كثيرة، متوسطة، قليلة، قليلة جداً )، ونظراً لما تتمتعون به من خبرة نرجو من حضراتكم ابداء ارائكم السديدة حول صلاحية فقرات المقياس ومدى انسجامها مع المجال الذي وضعت فيه وأيضاً مع افراد عينة البحث .

ولكم من الباحث فائق الشكر والتقدير

الباحث

أ.د. محمد كاظم جاسم الجيزاني

التعديل المقترح	غير صالحة	صالحة	الفقرات	الحالات الانفعالية (المجالات)	ت
			1-تشعر بأن ما تفعله او تشاهده مثير للاهتمام.	الاهتمام	اولا
			2-تشعر بالاهتمام الشديد بما تفعله وتولعت به.		
			3-تشعر باليقظة الغريبة متحمس لشي ما.		
			4-تشعر بعدم السعادة او سواد المزاج وانكسار القلب.	الحزن	ثانيا
			5-اشعر بالحزن والكآبة مثل البكاء تقريبا.		
			6-تشعر بالإحباط وكأنك لا تستطيع ان تفعل ذلك، ان تذهب الى الشيء الصحيح.		
			7-اشعر بانني اصرخ على شخص ما او بضجيج شيء ما.	الغضب	ثالثا
			8-تشعر بأنك غاضب ومتوتر ومنزعج.		
			9-تشعر بالجنون تجاه شخص ما.		



			10- تشعر بالسعادة لشيء ما.	الاستمتاع	رابعاً
			11- تشعر بالسعادة.		
			12- اشعر بالسعادة، مثل كل شيء يسير في طريقك كل شيء مستورد	الدهشة	خامساً
			13- تشعر بالدهشة، مثلاً عندما يحدث شيء فجأة لم يكن لديك فكرة سيحدث.		
			14- تشعر بالدهشة وكأنك لا تصدق ما حدث، ذلك كان غير عادي جداً.		
			15- تشعر بما تشعر به عندما يحدث شيء غير متوقع.	الاشمئزاز	سادساً
			16- اشعر كأن شيئاً بعث رائحة كريهة، ووضع مذاق شيء في الفم.		
			17- تشعر بالاشمئزاز مثل شيء ما مقزز.		
			18- تشعر بان الامور فاسدة جدا ويمكن ان تشعرك بالغثيان.	الازدراء	سابعاً
			19- يشعر بان شخصا ما لا يصلح لشيء.		
			20- تشعر بان شخصا ما جيد مقابل شخص عديم الأهمية.		
			21- اشعر انك افضل من شخص ما.		

			22- تشعر بالخوف وعدم الارتياح، كأن شيئاً ما قد يؤذيكَ.	الخوف	ثامنا
			23- تشعر بأنك خائف ومتوتر ومرتبك.		
			24-تشعر بالخوف وكأنك في خطر، متوتر للغاية.		
			25-تشعر بالأسف، اسف من كل شيء قمت به.	الشعور بالذنب	تاسعا
			26-تشعر وكأنك فعلت شيئاً خطأ.		
			27-تشعر بأنك يجب ان تلام على شيء ما.		
			28- تشعر بالحرج عندما يرى اي شخص ما تقوم به خطأ.	الخزي	عاشرا
			29- تشعر بان الناس يضحكون عليك.		
			30- تشعر بأن الناس ينظرون اليك دائما عن يحدث شيء خطأ.		
			31- تشعر بالخجل كما لو انك تريد الاختباء.	الخجل	احد عشر
			32- تشعر بالخجل وكأنك لا تريد ان ترى (تتظر).		
			33- تشعر بالخجل والإحراج.		
			34- تشعر انك لا تستطيع السيطرة على نفسك.	العداوة الداخلية	اثنا عشر
			35- تشعر نفسك بالجنون (تشعر بأنك مصاب بالجنون).		
			36- تشعر بالمرض من نفسك (تشعر بأنك مصاب بالمرض).		

ملحق(2)

مقياس الانفعالات الفارقة بصورته النهائية

الجامعة المستنصرية  
كلية التربية الاساسية  
قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي  
عزيزتي الطالبة ...  
عزيزي الطالب ...

تحية طيبة: يضع الباحث بين يديك مجموعة من الفقرات التي تعبر عن ردود فعلك تجاه عدد من المواقف الانفعالية المختلفة، راجين منك قراءة كل عبارة بدقة والإجابة عنها بوضع علامة (✓) تحت أحد البدائل الخمسة الموجودة امام كل فقرة والذي ترى انه ينطبق عليك، لا سيما ان الاجابة ستكون سرية ولن يطلع عليها أحد، ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي... ولا حاجة لذكر الاسم، مع التقدير ...

الباحث

أ.د. محمد كاظم جاسم الجيزاني

ملاحظة: يرجى تدوين المعلومات الاتية :

- الكلية: \_\_\_\_\_ القسم: \_\_\_\_\_
- أ. الجنس :  ذكر  أنثى
- ب. التخصص :  علمي  أنساني
- ج- المرحلة الدراسية:  الثانية  الرابعة

ت	الفقرات	تنطبق علي بدرجة			
		كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	قليلة جدا
1	تشعر بان ما تفعله او تشاهده مثير للاهتمام				
2	تشعر بالاهتمام الشديد بما تفعله وتولعت به				
3	تشعر باليقظة الغريبة، متحمس لشي ما				
4	تشعر بعدم السعادة او سواد المزاج وانكسار القلب				
5	اشعر بالحزن والكآبة مثل البكاء تقريبا				

					6	تشعر بالإحباط وكأنك لا تستطيع ان تفعل ذلك، ان تذهب الى الشيء الصحيح
					7	اشعر بانني اصرخ على شخص ما أو بضجيج شيء ما
					8	تشعر بأنك غاضب ومتوتر ومنزعج
					9	تشعر بالجنون تجاه شخص ما
					10	تشعر بالسعادة لشيء ما
					11	تشعر بالسعادة
					12	اشعر بالسعادة، مثل كل شيء يسير في طريقك، كل شيء مستورد
					13	تشعر بالدهشة، مثلاً عندما يحدث شيء فجأة لم يكن لديك فكرة سيحدث
					14	تشعر بالدهشة وكأنك لا تصدق ما حدث، ذلك كان غير عادي جدا
					15	تشعر بما تشعر به عندما يحدث شيء غير متوقع
					16	اشعر وكأن شيئاً بعث رائحة كريهة
					17	تشعر بالاشمئزاز مثل شيء ما مقزز
					18	تشعر بان الامور فاسدة جدا ويمكن ان تشعرك بالغثيان
					19	يشعر بان شخصا ما لا يصلح لشيء
					20	تشعر بان شخصا ما جيد مقابل شخص عديم الاهمية
					21	تشعر انك افضل من شخص ما
					22	تشعر بالخوف وعدم الارتياح، كأن شيئاً ما قد يؤذيك
					23	تشعر بأنك خائف ومتوتر ومرتبك

					24	تشعر بالخوف وكأنك في خطر، متوتر للغاية
					25	تشعر بالأسف، اسف من كل شيء قمت به
					26	تشعر وكأنك فعلت شيئاً خطأ
					27	تشعر بأنك يجب ان تلام على شيء ما
					28	تشعر بالحرص عندما يرى اي شخص ما تقوم به خطأ
					29	تشعر بان الناس يضحكون عليك
					30	تشعر بان الناس ينظرون اليك دائماً، يحدث شيء خطأ
					31	تشعر بالخجل كما لو انك تريد الاجتناب
					32	تشعر بالخجل وكأنك لا تريد ان ترى (تنظر )
					33	تشعر بالخجل والإحراج
					34	تشعر انك لا تستطيع السيطرة على نفسك
					35	تشعر نفسك بالجنون (تشعر بأنك مصاب بالجنون)
					36	تشعر بالمرض من نفسك (تشعر بأنك مصاب بالمرض)